



## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

### 2e CYCLE PRIMAIRE

Année scolaire 2018-2019

Niveau : 3e année (1<sup>re</sup> année du deuxième cycle)

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le ou avant le 12 octobre 2018.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera transmis par courriel la journée du 20 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 30 août au 16 novembre et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera transmis par courriel dans la semaine du 4 mars. Ce bulletin couvrira la période du 19 novembre au 1 <sup>er</sup> mars et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	<b>Note de la 3<sup>e</sup> étape</b> : le troisième bulletin vous sera transmis par courriel le 21 juin. Il couvrira la période du 11 mars jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60% du résultat final de l'année.
	<b>Résultat final</b> : sur le 3 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires. Il inclura également, s'il y a lieu, les résultats aux épreuves du MEES, selon la valeur nommée dans le présent document.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences	Outils d'évaluation	Bulletin		
		1 <sup>er</sup> 20%	2 <sup>e</sup> 20%	3 <sup>e</sup> 60%
<b>Français</b>				
<b>Lire (50%)</b>	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Tâches réalisées suite à la lecture de textes en français et dans d'autres disciplines et qui touchent les aspects suivants :<ul style="list-style-type: none"><li>- Compréhension</li><li>- Réagir au texte</li><li>- Apprécier des œuvres littéraires</li></ul></li></ul> Au besoin, d'autres outils peuvent s'ajouter.	X	X	X
<b>Écrire (30%)</b>	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Rédaction de phrases ou textes pour répondre à divers besoins de communication (lettres, récits, cartes, devinettes, textes à caractère informatif, imaginaire, descriptifs,...)</li></ul>	X	X	X

<b>Communiquer oralement</b> <b>20%</b>	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussions</li> <li>• Causeries</li> <li>• Grilles d'observation</li> <li>• Présentations orales sur différents sujets en lien avec les projets.</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Mathématique</b>				
<b>Résoudre une situation problème</b> <b>30%</b>	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles descriptives et/ou d'observation</li> <li>• Traces de la démarche (calculs, dessins, etc.)</li> <li>• Organisation de la tâche</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> <b>70%</b>	<u>En cours d'année:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traces de situations d'application</li> <li>• Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques</li> <li>• Exercices à réponses courtes sur les notions apprises</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Anglais</b>				
<b>Communiquer oralement en anglais (50%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation</li> <li>• Utilisation du langage fonctionnel</li> <li>• Interactions en situation de jeu</li> <li>• Échanges entre élèves ou élèves / enseignant</li> </ul> <u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situation d'apprentissage et d'évaluation (SAE)</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> <b>35%</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit</li> <li>• Tâches de réinvestissement écrites</li> </ul> <u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situation d'apprentissage et d'évaluation (SAE)</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Écrire des textes (15%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire de courts textes en lien avec les thèmes travaillés à l'aide d'un modèle fermé en respectant les conventions linguistiques et les caractéristiques ciblées.</li> </ul> <u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situation d'apprentissage et d'évaluation (SAE)</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Science et technologie</b>					
100%		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifier les stratégies utilisées pour proposer une explication ou une solution à un problème à caractère scientifique ou technologique</li> <li>Questionnaires sur les notions apprises : exercices, tests, contrôles</li> <li>Investigation scientifique : recherches, feuilles scientifiques créées par l'élève afin de vérifier sa compréhension d'un phénomène scientifique.</li> <li>Vérification de la compréhension de la démarche expérimentale (traces écrites, manipulation du matériel scientifique).</li> </ul>	X	X	X
<b>Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté</b>					
100%		<ul style="list-style-type: none"> <li>Description de l'organisation d'une société et du territoire</li> <li>Cartes et lignes du temps utilisées en contexte</li> <li>Tableaux de comparaison</li> <li>Questionnaire</li> </ul>	X	X	X
<b>Éthique et culture religieuse</b>					
100%	50%	<b>Éthique et dialogue</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Situation d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme</li> <li>Tâche de vérification de connaissances</li> <li>Application du code éthique dans sa vie étudiante</li> </ul>	X		X
	50%	<b>Culture religieuse et dialogue</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Projet, activité</li> <li>Situation d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme</li> <li>Tâche de vérification de connaissances</li> </ul>		X	X
<b>Arts plastiques</b>					
100%	70%	<b>Réaliser des créations plastiques personnelles ET</b> <b>Réaliser des créations médiatiques :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Créativité</li> <li>Respect de la technique et des exigences demandées</li> </ul>	X		X
	30%	<b>Apprécier des œuvres d'art</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descriptions</li> <li>Questionnaires pour l'appréciation</li> </ul>		X	X
<b>Musique</b>					
100%	70%	<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales</b>  <u>Grille d'observation de base :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relation entre sa réalisation et la proposition de création.</li> <li>Utilisation pertinente et variée des éléments du langage musical.</li> <li>Utilisation pertinente et variée des moyens sonores et des éléments de techniques.</li> <li>Organisation cohérente des éléments.</li> <li>Utilisation adéquate du contenu musical et des éléments de techniques.</li> <li>Enchaînement continu des phrases musicales.</li> <li>Prise en compte des règles de musique d'ensemble.</li> <li>Maintien de l'attention tout au long de l'interprétation.</li> <li>Présence d'éléments pertinents dans la description de son expérience d'interprétation.</li> </ul>		X	X

	30%	<b>Apprécier des œuvres musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer un ou plusieurs éléments choisis au cours d'une audition d'œuvre (paramètres de base, moyens sonores)</li> <li>Établir des liens entre un ou plusieurs extraits d'œuvres et des traces d'ordre socioculturel.</li> <li>Motivation de sa décision dans son appréciation.</li> <li>Utilisation du vocabulaire disciplinaire.</li> <li>Questionnaires pour l'appréciation</li> </ul>	X	X	X
<b>Éducation physique et à la santé</b>					
		<b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b> <b>Étapes 1 – 2 - 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grille d'observation</li> <li>Questions réflexives (orales)</li> <li>Test, contrôle, épreuve</li> </ul>	X	X	X
100%		<b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fiche de préparation du plan d'action</li> <li>Grille d'observation</li> <li>Questions réflexives (orales)</li> <li>Test, contrôle, épreuve</li> </ul>	X		X
		<b>Adopter un mode de vie sain et actif : (étapes 1 et 3)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questions réflexives (orales)</li> <li>Test, contrôle, épreuve</li> <li>Capsules santé</li> </ul>	X		X

## COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

Au besoin, d'autres outils d'évaluation pourraient être utilisés pour chacune des disciplines.

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, d'autres moyens pourront également être utilisés afin de favoriser des échanges avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

## COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

Dans un souci d'harmonisation de l'évaluation dans le secteur Chambly-Carignan, un barème commun est utilisé afin d'évaluer les compétences. Celui-ci est affiché au bas de cette page. De plus, le jugement global de l'enseignant s'appuie sur l'ensemble des moyens utilisés.

## COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Les compétences suivantes font l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de l'étape 3.

- Organiser son travail

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Nathalie Quintal, directrice

Jugement sur les compétences (BARÈME)														
Bulletin : État de développement des compétences														
Barème	Niveaux de compétence	5			4			3			2			1
		L'élève dépasse les exigences			L'élève répond à l'ensemble des exigences			L'élève satisfait minimalement aux exigences			L'élève répond partiellement aux exigences			L'élève ne répond pas aux exigences
	Pondération %	100	95	90	85	80	75	70	65	60	55	50	45	40 -
		A+	A	A-	B+	B	B-	C+	C	C-	D+	D	D-	E